

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

TABLE RONDE ET PROJECTIONS

VUES D'INTÉRIEURS en PHOTOGRAPHIE

MERCREDI 1^{er} FÉVRIER 2012 À 19H

Cité de l'architecture & du patrimoine | Palais de Chaillot
Auditorium | 7 avenue Albert de Mun, Paris 16^e | M^o Iéna ou Trocadéro



Candida Höfer Spiegelkantine Hamburg III, 2000
© Candida Höfer VG Bild Kunst Bonn, Courtesy Yvon Lambert

Poursuivant le premier rendez-vous entre architecture et photographie, initié avec la célébration du centenaire de la naissance de Lucien Hervé, la Cité de l'architecture & du patrimoine propose une nouvelle table ronde, consacrée aux « Vues d'intérieurs ».

Des « Intérieurs parisiens » d'Eugène Atget aux « Chambres maliennes » de Mohamed Camara, les œuvres de sept photographes de renom ou peu connus, traversant le XX^e siècle jusqu'à nos jours, y seront évoquées par des personnalités du monde de l'art, de la photographie et de l'architecture.

Cœuvres d'art et documents tout à la fois, ces « portraits de lieux » révèlent les relations tissées entre les hommes et leur espace. Modestie de l'ordinaire, chez Walker Evans ou Henri Salesse, mise en scène de l'exceptionnel, chez Candida Höfer ou Julius Shulman, mystère de l'intimité, chez Eugène Atget ou Mohamed Camara, jeu des présences chez Patrick Faigenbaum, c'est aussi la peinture d'une société qui apparaît dans ces photographies.

La table ronde réunira autour d'Aude Mathé (chef de projet audiovisuel et photographie à la CAPA/ musée des Monuments français) : **Paul Ardenne** (maître de conférences à l'Université Picardie Jules-Verne d'Amiens, écrivain, commissaire d'expositions), **Monique Eleb** (psychologue, sociologue de l'habitat, directrice du laboratoire de recherche Architecture Culture et Société), **David Leclerc** (architecte, journaliste, enseignant à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles), **Guillaume Le Gall** (maître de conférences à l'Université de Paris-Sorbonne - Paris IV, commissaire d'expositions), **Didier Mouchel** (responsable de la mission photographie au Pôle Image Haute-Normandie), **Damien Sausset** (historien, commissaire d'expositions, critique d'art) et **Laura Serani** (commissaire d'expositions, co-directrice artistique des Rencontres de Bamako).

*Entrée libre dans la limite des places disponibles
RSVP: com@citechailot.fr ou 01 58 51 50 00*

*Remerciements à Candida Höfer et Séverine Waelchli /
Galerie Yvon Lambert*

Contacts Cité

Presse

Agostina Pinon
01 58 51 52 85
06 03 59 55 26
apinon@citechailot.fr

Musée

Aude Mathé
01 58 51 52 24
amathe@citechailot.fr